

mardi 17 avril 2018

Atelier – Utiliser les organes de traités de l’ONU pour faire progresser les droits des Peuples Autochtones

en anglais, espagnol, français et russe

10:00 – 11h15, Salle de conférence 8, Bâtiment des conférences, Siège de l’ONU, New York

Animé par : Binota Moy Dhamai, Membre, Fonds de contributions volontaires des Nations Unies pour les Peuples Autochtones

Le Docip et le Fonds de contributions volontaires des Nations Unies pour les Peuples Autochtones vous invitent cordialement à participer à l’atelier « Utiliser les organes de traités de l’ONU pour faire progresser les droits des Peuples Autochtones ». Cette séance de formation est ouverte à tous les délégués.

Introduction générale aux organes de traités de l’ONU (ou organes créés en vertu d’instruments internationaux relatifs aux droits de l’homme)

Animé par : Morse Flores, Secrétariat du Fonds volontaire (HCDH)

- Organes de Traités de l’ONU: qui font partis du Système International des Droits Humains
- Quels sont les organes de traités de l’ONU ?
- Comment fonctionnent-ils ?

Questions et débat

Comment les Peuples Autochtones peuvent-ils s’engager directement avec les organes de traités de l’ONU ?

Questions et débat

Comment faire le suivi après les Dialogues Constructifs

Questions et débat

Comment postuler pour une aide financière de la part du Fond Volontaire pour les Peuples Autochtones

Questions et débat

Avec le soutien de l’Union Européenne, du Sámediggi (Parlement Saami en Norvège), de la ville de Genève et du Fonds de contributions volontaires des Nations Unies pour les peuples autochtones

Pour plus d’informations à propos du Fond Volontaire:

<http://www.ohchr.org/EN/Issues/IPeoples/IPeoplesFund/Pages/IPeoplesFundIndex.aspx>

Pour postuler en ligne à un support financier de la part du Fond Volontaire: <https://unvfp.ohchr.org>

Pour plus d’informations à propos du Docip: <https://www.docip.org>

Pendant la 17ème session: le bureau du Docip se trouve dans la salle de Conférence B au premier étage du bâtiment des Conférences.