



TV

# UNITED NATIONS NATIONS UNIES

L'ONU EN ACTION

---

Date de programmation: février 2009

Programme n°1169

Durée: 5'41"

Langues: anglais, français, espagnol et russe

## LA CRISE OUBLIÉE EN RÉPUBLIQUE CENTRAFRICAINE

### VIDEO

PLAN LARGE D'UNE FORÊT  
VERTE / PLANS DIVERS / JUSTIN  
SENDAMO ET SA FAMILLE

SILHOUETTES D'HOMMES  
ARMÉS

PLAN LARGE DE JUSTIN QUI  
MARCHE

PROCESSION FUNÈBRE

PLAN DE TRAVELING D'UN  
VILLAGE

PLAN MOYEN D'UN DRAPEAU

### AUDIO

#### NARRATION:

§1. En plein cœur de l'Afrique, un cultivateur vit en pleine forêt tropicale avec sa femme et leurs neuf enfants. Ils essaient tous de vivre une vie paisible mais ils sont confrontés à la violence qui sévit dans plusieurs vastes régions de leur pays. (22")

§2. Voici l'histoire de Justin Sendamo et de sa famille. Ils symbolisent le million de victimes touchées par des années de guerre violente et de pauvreté accablante. (13")

§3. Mais, pour comprendre leur histoire, il faut d'abord comprendre leur patrie – la République centrafricaine. (7")

§4. Ce pays de 4 millions 300 mille habitants a connu en 10 ans seulement une instabilité politique stupéfiante avec 11 coups d'état et mutineries. (8")

PHOTOS D'ARMÉES  
GOUVERNEMENTALES ET  
REBELLES

§5. En 2005, des combats sanglants ont éclaté entre le gouvernement et les groupes rebelles au nord du pays. (5.2")

ARRIVÉE DE L'ÉQUIPE DU HCR

§6. Toby Lanzer, ancien coordonateur des actions humanitaires de l'ONU. (4.4")

**TOBY LANZER (en anglais):**

FILM DE GENS EN FUITE

« *Il y a des histoires désespérantes de violence, vraiment désespérantes, et 300.000 personnes ont dû s'enfuir de chez elles.* » (6")

DES HOMMES TRAVAILLENT  
DANS UN CANAL / ÉGOUTS

**NARRATION:**

§7. Cette nation est en lambeaux et son infrastructure s'est pratiquement écroulée. (3.4")

TOBY LANZER, ANCIEN  
COORDONATEUR DES ACTIONS  
HUMANITAIRES DE L'ONU, À  
L'ÉCRAN

**TOBY LANZER (en anglais):**

« *Imaginez-vous vivre dans un pays où il n'y a pratiquement pas d'électricité, où l'eau potable est un rêve lointain, et où la police tombe régulièrement en panne d'essence.* » (11")

IMMEUBLE ABANDONNÉ / SALLE  
D'HÔPITAL

**NARRATION:**

§8. Les commissariats et les écoles ont été abandonnés. Les hôpitaux sont déserts. (5.5")

HOMMES ARMÉS EN  
SILHOUETTE

§9. Et maintenant, une nouvelle menace est apparue – celle des bandits que l'on appelle des Zaraguinas. (5.5")

LE CAPITAINE GILBERT  
KAMZOUALAVE À L'ÉCRAN

**LE CAPITAINE KAMZOUALAVE (en français):**

*« Tout le monde fuit les villages. Ils se cachent dans la brousse, parce que c'est à partir de là qu'ils font des otages. » (5" )*

LE CAPITAINE GILBERT  
KAMZOUALAVE MARCHÉ

**NARRATION:**

§10. Le Capitaine Gilbert Kamzoulave dirige les actions militaires officielles contre les Zaraguinas dans ce nid de bandits. (8" )

LE CAPITAINE GILBERT  
KAMZOUALAVE À L'ÉCRAN

**LE CAPITAINE KAMZOUALAVE (en français):**

*« Également, c'est des gens qui sont armés, des hommes qui sont armés aussi comme les militaires. Armés des AK-47 le plus souvent. » (5.3" )*

PHOTOS D'HOMMES ARMÉS

**NARRATION:**

§11. On pense que ces groupes regroupent des criminels venus du Tchad, du Soudan et même du Niger. Ils tendent des embuscades aux camions le long des routes de commerce, ils pillent les villages et enlèvent des gens – particulièrement des enfants - pour obtenir des rançons. (12.2" )

PLAN DE TRAVELING D'UN  
VILLAGE

PLAN LARGE D'UN PETIT  
GARÇON DANS UN CHAMP

§12. Justin ne connaît ceci que trop bien. Il récoltait des cacahouètes quand il a cru entendre un serpent. C'était en fait un groupe de Zaraguinas avec des mitraillettes autour du cou. (12" )

**JUSTIN SENDAMO (en sangho):**

JUSTIN SENDAMO À L'ÉCRAN

*« J'ai pris mon fils. Il était sur ma poitrine et il a mis ses petites mains autour de mon cou. Il avait tellement peur et il a commencé à pleurer. Quand j'ai vu ça, mes larmes ont commencé à couler. »*  
(17")

PLAN MOYEN DE JUSTIN DEVANT  
LA CAMÉRA

**NARRATION:**

§13. Comme ils avaient peur d'être arrêtés si on les voyait, les Zaraguinas ont demandé à Justin d'aller leur acheter des provisions à rapporter dans leur camp au cœur de la jungle. Ils allaient garder son fils ... (10.5")

SCÈNE DE NUIT / PLAN DE  
TRAVELING DANS LA FORÊT

§14. Justin a couru dans la pénombre en marchant désespérément 4 heures jusqu'au marché le plus proche où il a rempli ses sacs à l'aube. (8.2")

GROUPE LOCAL  
D'AUTO-DÉFENSE EN MARCHÉ

§15. Et c'est là que le groupe local d'autodéfense est intervenu. Edmond, le fils aîné de Justin, fait partie de ce groupe. Comme il l'explique, le groupe a conclu que sa responsabilité était d'affronter les criminels. (14")

*SON INTER: LE CHEF DIT « GAUCHE »*

PRISES DE VUES VARIÉES DU  
GROUPE D'AUTO-DÉFENSE EN  
EXERCICE

**NARRATION:**

§16. Il n'existe que 5.000 troupes gouvernementales pour protéger tout le pays et les groupes d'auto-défense comme celui-ci ont surgi dans le nord. (8")

MILICIENS ARMÉS

ARCS ET FLÈCHES, FUSILS DE FORTUNE

§17. Mais leurs armes ne sont que des arcs et des flèches, ou des fusils faits de bois ou de tuyaux et de ferraille qui sont souvent rafistolés avec des ficelles ou des rubans. (12”)

PRISES DE VUES DE LA FORÊT

§18. Le temps passant, Justin retourne dans la forêt vers les Zaraguinas, suivi par une quarantaine de villageois. (6.8”)

PLAN DE TRAVELING

**JUSTIN SENDAMO (en sangho):**

*« J’ai mis les provisions par terre et les Zaraguinas m’ont entouré et se sont assis. » (5.5”)*

JUSTIN SENDAMO À L’ÉCRAN

**NARRATION:**

PRISE DE VUE DE LA JUNGLE  
UN HOMME FAIT UN SIGNE DE MAIN / CLAQUEMENT FORT

§19. Les Zaraguinas qui entouraient Justin se sont brusquement rendus compte de la présence des villageois et des coups de feu ont été tirés. (6”)

GROS PLAN D’UN AK-47

§20. Les Zaraguinas ont pointé leurs AK-47 à la tête du fils de Justin qui n’avait que 4 ans et ils ont tiré. (6”)

JUSTIN SENDAMO À L’ÉCRAN

**JUSTIN SENDAMO (en sangho):**

*« Il était si petit et il était tellement gentil. Ils l’ont tué. » (5.5”)*

À LA TOMBE DE SON FRÈRE

**EDMOND (en sangho):**

GROS PLAN D'EDMOND  
UNE PAIRE DE CHAUSSONS

*« Les souvenirs de ceux qui sont mort ne peuvent pas disparaître. J'oublie peut-être quand je dors mais je finis par me réveiller. » (8.5")*

PLAN LARGE DE DEUX JEUNES  
FILLES AVEC DES SEAUX D'EAU

**NARRATION:**

§21. Des centaines de gens ont été enlevés et près de 50 ont été tués. (3.7")

JUSTIN ET SA FAMILLE /  
DES ENFANTS COURENT EN  
SUIVANT LA CAMÉRA

§22. Justin dit qu'il n'est que l'un de tous ceux qui agonisent dans ce pays brisé. Ils ont peur pour eux-mêmes et pour leurs familles. (8.3")

JUSTIN SENDAMO À L'ÉCRAN

**JUSTIN SENDAMO (en sangho):**

*« Je veux que tout le monde sache ce qui m'est arrivé. J'ai peur. Je ne peux pas rester seul. Je ne peux même pas marcher avec mes enfants parce que je ne veux pas les perdre eux-aussi. » (12.7")*

LOGO DE L'ONU

**NARRATION:**

§23. Ce reportage a été préparé par Andi Gitow pour les Nations Unies. (4")