



ВСЕОБЩАЯ
ДЕКЛАРАЦИЯ
ПРАВ
ЧЕЛОВЕКА

Человеческое достоинство
и справедливость для всех нас

КИНОРЕЖИССЁРЫ, ХУДОЖНИКИ И ПИСАТЕЛИ РАССКАЗЫВАЮТ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА

По случаю 60-летия Всеобщей декларации прав человека (ВДПЧ) Управление Верховного комиссара по правам человека совместно с неправительственной организацией «Искусство для всего мира» инициировало производство серии короткометражных фильмов ведущих кинорежиссёров с участием известных артистов из всех уголков мира. В рамках этого масштабного проекта была также выпущена книга, представляющая пять лауреатов Нобелевской премии, а также серия плакатов, созданных студентами художественных училищ из более чем двадцати стран. «*Рассказы о правах человека*» увидели свет благодаря самоотдаче и творческому участию многих людей, а также финансовой поддержке Европейского Союза, Министерства Франции по иностранным и европейским делам и службе Serviço Social do Comércio (SESC) г. Сан-Паулу (Бразилия).

ФИЛЬМЫ

Представленные фильмы отличаются исключительно высоким кинематографическим качеством. Некоторые из них представляют собой изложенные простым языком истории из повседневной жизни, другие же используют более метафоричный язык. Все они будоражат мысль и являются идеальным материалом для стимулирования дискуссий о правах человека. Преподаватели и правозащитники, где бы они ни работали, смогут найти среди них подходящие фильмы для аудиторий всех возрастов и слоев населения.

Двадцать два короткометражных фильма были подготовлены с участием ведущих кинорежиссёров и актеров из двадцати двух стран мира. Их создателям было предложено выбрать одну из шести общих тем, фигурирующих в ВДПЧ: культура; развитие; достоинство и справедливость; окружающая среда; гендерная проблема; и участие. Фильмы озвучены на родном языке режиссёров с субтитрами на шести официальных языках ООН и представляют собой трёхминутные фильмы, объединённые в один восьмидесятиминутный видеопродукт.

КНИГА

Данная публикация, состоящая из произведений двенадцати всемирно известных писателей, включая пять лауреатов Нобелевской премии, призвана дополнить фильмы. Книга делится на всё те же шесть тем и включает в себя интервью с режиссёрами фильмов, сценарии их фильмов и фотографии со съёмочной площадки, а также авторские работы. Это высококачественное издание, осуществлённое и распространяемое издательством “Electa”, поступит в продажу в ограниченном количестве в розничные магазины разных стран мира.

ПЛАКАТЫ

В конкурсе плакатов на упомянутые шесть тем приняли участие студенты художественных училищ из двадцати стран мира,

которые боролись за то, чтобы их плакаты были отобраны для показа в Женеве и Нью-Йорке. Конкурс подготовила и провела Новая школа изящных искусств Милана через свои международные отделения с целью дать возможность студентам больше узнать о правах человека и поучаствовать в международном проекте Организации Объединённых Наций.

РЕЖИССЁРЫ

Кинорежиссеры и актеры, участвующие в проекте (по темам):

Культура

МАРИНА АБРАМОВИЧ – Нидерланды
ДОМИНИК ГОНСАЛЕС ФОРСТЕР И АНЖ ЛИЧЧИА – Франция
УОЛТЕР СЭЛЛС И ДАНИЭЛА ТОМАС – Бразилия
АПИЧАТПОН ВИРАСЕТАКУЛ – Таиланд

Развитие

СЕРГЕЙ БОДРОВ – Россия
МУРАЛИ НАИР – Индия
ИДРИССА УЭДРАОГО – Буркина-Фасо

Достоинство и справедливость

ШИРА ГЕФФЕН И ЭТГАР КЕРЕТ – Израиль
РУНА ИСЛАМ – Соединенное Королевство
АБДЕРРАХМАН СИССАКО – Мавритания
ПАБЛО ТРАПЕРО – Аргентина
БРАМ ШУВ – Нидерланды

Окружающая среда

ЧЖАН КЭ ЦЗЯ – Китай
ФРАНЧЕСКО ДЖОДИС – Италия
ПИПИЛОТТИ РИСТ – Швейцария
САРКИС – Франция

Гендерная проблема

АРМАГАН БАЛЛАНТИН – Новая Зеландия
САМАН САЛОР – Иран
ТЕРЕЗА СЕРРАНО – Мексика

Участие

ХАНИ АБУ АССАД – Палестина
ШАРЛЬ ДЕ МО – Франция
ЯСМИЛА ЖБАНИЦ – Босния



"Путешествие" Даниэлы Томас



"Чёрный завтрак» Чжан Кэ Цзя



"Стеклянный потолок" Терезы Серрано



"А как же я?" Ш. Геффен и Э. Керрет



"Тупик" Брама Шув



"Участие" Ясмилы Жбаниц