

Cuadernos Deusto de Derechos Humanos

Núm. 33

*De habitaciones propias y
otros espacios negados*
(Una teoría crítica de las opresiones
patriarcales)

Joaquín Herrera Flores

Bilbao
Universidad de Deusto
2005

Indice

PRIMERA PARTE:
DESCUBRIENDO AL DEPREDADOR PATRIARCAL

I. La cólera de Virginia Woolf y la rebeldía de Gloria Anzaldúa: Identificando las <i>overlapping opressions</i>	13
II. <i>Casa de muñecas</i> : Los principios básicos del patriarcalismo.	25
III. Enfoques feministas del patriarcalismo: hacia un materialismo feminista extremo.	37
IV. Tres mecanismos de funcionamiento del patriarcalismo	55
IV.1. La separación entre libertad e igualdad. La necesidad de reinterpretar el concepto de libertad	55
IV.1.1. El plano filosófico	57
IV.1.2. El plano social	60
IV.1.3. El plano político	63
IV.2. La concepción reduccionista de la igualdad. La necesidad de reinterpretar el concepto de igualdad	65
IV.2.1. ¿Qué igualdad?	65
IV.2.1.a) Consideraciones sobre el derecho desde una perspectiva de género	65
IV.2.1.b) La dialéctica igualdad-diferencia como presupuesto para la ampliación del garantismo jurídico.	76

IV.2.2. ¿Igualdad de qué?	82
IV.3. La separación entre lo público y lo privado. La necesidad de reinterpretar el espacio desde una visión crítica y ampliada de la política	91
IV.3.1. Lo personal es político	91
IV.3.2. Del espacio como «no-lugar» al espacio como «campo complejo de fuerzas».	95
IV.3.2.a) La política como «framing»	95
IV.3.2.b) El concepto de espacio	97
IV.3.3. Hacia la construcción de un «espacio social ampliado»: tres principios éticos	104
IV.3.3.a) El principio de <i>moralización/absolutización</i>	105
IV.3.3.b) El principio de <i>integración/asimilación</i>	107
IV.3.3.c) El principio de <i>subjetivación/política de la diferencia</i>	110

SEGUNDA PARTE:

PRACTICANDO EL ANTAGONISMO ANTIPATRIARCAL

I. <i>El cyborg</i> : La nueva metáfora de la resistencia contra el patriarcalismo	117
II. El «otro concreto» como fundamento de la acción social: algunas experiencias históricas	125
II.1. Aspectos teóricos de la cuestión: la virtualidad de las «anticipaciones racionales» (de nuevo sobre teoría y práctica)	125
II.2. El papel de las mujeres peruanas en la construcción de una reflexión y una práctica feminista desde el «otro concreto»	136
II.3. El «Comité de Mujeres» en <i>The Greater London Council</i> : Ejemplo histórico de construcción de un espacio social ampliado desde el «otro concreto»	140
III. No sólo de argumentos se nutre la democracia: la reivindicación de la nueva retórica en el marco de un nuevo poder constituyente	145
III.1. Las causas de la dominación: contra la «inversión epistémica» patriarcal.	145
III.2. ¿Puede la democracia deliberativa, basada en el supuesto del «mejor argumento», garantizar políticamente las reivindicaciones feministas?	152
III.3. Tres claves teórico-prácticas de <i>paridad</i> democrática como base para un nuevo <i>pacto social</i> no ciego ante las diferencias.	158

III.3.1. El nuevo espacio antipatriarcal: contra la dicotomía entre lo público y lo privado	162
III.3.2. Narraciones <i>versus</i> Discursos: contra la dicotomía teoría y práctica.	164
III.3.3. La nueva retórica pública: contra la dicotomía abstracto-concreto	166